

Año 1994 Número 6069

Estos locos son algunos del grupo que huyó ayer del hospital para

Escúriose en Crimen Misterioso

La Amante y un Amigo Trajeron al Moribundo

Este, Hallado Hace Días en Las Catalinas en ese Estado, Había Sido Herido en Pelea Frente a su Domicilio

HUBO OTRO HERIDO

Empleados superiores de la Sección Seguridad Personal de Investigaciones han conseguido esclarecer un crimen que apareció rodeado de misterio. Se trata de la muerte del marino Juan Ignacio Cáceres, al que fué hallado, ignorante de un balido de la Boca y murió poco después sin poder decir.

Se atribuyó en el primer momento el crimen a una pelea entre obreros, pero se sabe ahora que Cáceres fué herido de balido en el Dock Sur, cerca de una demolición, y llevado a un auto hasta el sitio donde lo asesinó por su compañero y un amigo de ambos, que requirió de amor a ella.

La policía de la sección B de Avelleda, a la que se informó del esclarecimiento no ha tomado ninguna medida para la detención de los culpables.

El hallazgo

El 20 de mayo último, poco después de la hora 11, un vigilante de la comisaría 21a, en las Catalinas, que efectuaba una recorrida por los terrenos baldíos que frente a los depósitos de la empresa Las Catalinas, observó que tendido en el suelo, a la altura de las calles Necochea y Ballester, un hombre que parecía estar muerto. El vigilante se acercó y al acercarse se dio cuenta de que se trataba de un hombre, y se acercó para darle un golpe de arco, comprobando entonces que estaba herido de balido en el vientre.

Al interrogarlo, pero el hombre no pudo pronunciar palabra, y poco después falleció en el mismo sitio.

Como el ambulante de la Asistencia Pública que solicitó telefónicamente la llevada a la víctima al Hospital Argentino, donde falleció el médico de guardia, poco tiempo después falleció.

Por un documento que guardaba en la casa, se identificó a la víctima, que resultó ser Juan Ignacio Cáceres, marino de 35 años, casado, domiciliado en el Dock Sur, calle Caceres 1128.

Las primeras pesquisas La comisaría 21a, en las Catalinas, se ocupó de las averiguaciones para esclarecer el hecho, y para ello se interrogó a los vecinos de esas inmediaciones y a las personas que pasan frecuentemente por esas partes, pero al día siguiente se encontró al herido, pero nadie había sido herido, lo que dispuso de amor de fuego, lo que hizo pensar que la víctima había sido llevada desde otro lugar.

Como lo anticipamos en nuestra edición de esa día, se sospechó que Cáceres había sido herido de



"Lo dejaron moribundo, la amante y su amigo" (Dib. de Rojas)

LA VICTIMA

Esperan Ordenes: por Eso no se Reune Todavía la Cámara

El Doctor de Tomaso no Cree en Planes Preconcebidos: Eso Sería, al Menos, Deliberación Propia

ENTRE RIOS Y EL PERSONALISMO

Conversamos una mañana, casualmente, con el doctor Antonio de Tomaso, sobre la actual situación política.

—A qué combinación, placer propiamente para responder esta nota en convocar al Congreso? le preguntamos.

—Yo no creo en nada de eso, un placer, combinaciones o propósitos.

Esta marea responde a un espíritu más bajo, más infante. El plan político significaría delirio.

A mitad del camino, Galletti, sin querer, al decir doctor Antonio de Tomaso, se refiere a la actual situación política.

—A qué combinación, placer propiamente para responder esta nota en convocar al Congreso? le preguntamos.

—Yo no creo en nada de eso, un placer, combinaciones o propósitos.

Esta marea responde a un espíritu más bajo, más infante. El plan político significaría delirio.



Juan Ignacio Cáceres, el marino asesinado

A mitad del camino, Galletti, sin querer, al decir doctor Antonio de Tomaso, se refiere a la actual situación política.

—A qué combinación, placer propiamente para responder esta nota en convocar al Congreso? le preguntamos.

—Yo no creo en nada de eso, un placer, combinaciones o propósitos.

Esta marea responde a un espíritu más bajo, más infante. El plan político significaría delirio.

A mitad del camino, Galletti, sin querer, al decir doctor Antonio de Tomaso, se refiere a la actual situación política.

—A qué combinación, placer propiamente para responder esta nota en convocar al Congreso? le preguntamos.

—Yo no creo en nada de eso, un placer, combinaciones o propósitos.

Esta marea responde a un espíritu más bajo, más infante. El plan político significaría delirio.

A mitad del camino, Galletti, sin querer, al decir doctor Antonio de Tomaso, se refiere a la actual situación política.

—A qué combinación, placer propiamente para responder esta nota en convocar al Congreso? le preguntamos.

—Yo no creo en nada de eso, un placer, combinaciones o propósitos.

Esta marea responde a un espíritu más bajo, más infante. El plan político significaría delirio.

A mitad del camino, Galletti, sin querer, al decir doctor Antonio de Tomaso, se refiere a la actual situación política.

—A qué combinación, placer propiamente para responder esta nota en convocar al Congreso? le preguntamos.

—Yo no creo en nada de eso, un placer, combinaciones o propósitos.

Esta marea responde a un espíritu más bajo, más infante. El plan político significaría delirio.

A mitad del camino, Galletti, sin querer, al decir doctor Antonio de Tomaso, se refiere a la actual situación política.

—A qué combinación, placer propiamente para responder esta nota en convocar al Congreso? le preguntamos.

—Yo no creo en nada de eso, un placer, combinaciones o propósitos.

Esta marea responde a un espíritu más bajo, más infante. El plan político significaría delirio.

A mitad del camino, Galletti, sin querer, al decir doctor Antonio de Tomaso, se refiere a la actual situación política.

—A qué combinación, placer propiamente para responder esta nota en convocar al Congreso? le preguntamos.

—Yo no creo en nada de eso, un placer, combinaciones o propósitos.

Esta marea responde a un espíritu más bajo, más infante. El plan político significaría delirio.

A mitad del camino, Galletti, sin querer, al decir doctor Antonio de Tomaso, se refiere a la actual situación política.

—A qué combinación, placer propiamente para responder esta nota en convocar al Congreso? le preguntamos.

—Yo no creo en nada de eso, un placer, combinaciones o propósitos.

Esta marea responde a un espíritu más bajo, más infante. El plan político significaría delirio.

A mitad del camino, Galletti, sin querer, al decir doctor Antonio de Tomaso, se refiere a la actual situación política.

—A qué combinación, placer propiamente para responder esta nota en convocar al Congreso? le preguntamos.

—Yo no creo en nada de eso, un placer, combinaciones o propósitos.

Esta marea responde a un espíritu más bajo, más infante. El plan político significaría delirio.

A mitad del camino, Galletti, sin querer, al decir doctor Antonio de Tomaso, se refiere a la actual situación política.

—A qué combinación, placer propiamente para responder esta nota en convocar al Congreso? le preguntamos.

—Yo no creo en nada de eso, un placer, combinaciones o propósitos.

Esta marea responde a un espíritu más bajo, más infante. El plan político significaría delirio.

A mitad del camino, Galletti, sin querer, al decir doctor Antonio de Tomaso, se refiere a la actual situación política.

—A qué combinación, placer propiamente para responder esta nota en convocar al Congreso? le preguntamos.

—Yo no creo en nada de eso, un placer, combinaciones o propósitos.

Esta marea responde a un espíritu más bajo, más infante. El plan político significaría delirio.

A mitad del camino, Galletti, sin querer, al decir doctor Antonio de Tomaso, se refiere a la actual situación política.

—A qué combinación, placer propiamente para responder esta nota en convocar al Congreso? le preguntamos.

—Yo no creo en nada de eso, un placer, combinaciones o propósitos.

Esta marea responde a un espíritu más bajo, más infante. El plan político significaría delirio.

A mitad del camino, Galletti, sin querer, al decir doctor Antonio de Tomaso, se refiere a la actual situación política.

—A qué combinación, placer propiamente para responder esta nota en convocar al Congreso? le preguntamos.

—Yo no creo en nada de eso, un placer, combinaciones o propósitos.

Esta marea responde a un espíritu más bajo, más infante. El plan político significaría delirio.

A mitad del camino, Galletti, sin querer, al decir doctor Antonio de Tomaso, se refiere a la actual situación política.

—A qué combinación, placer propiamente para responder esta nota en convocar al Congreso? le preguntamos.

—Yo no creo en nada de eso, un placer, combinaciones o propósitos.

Esta marea responde a un espíritu más bajo, más infante. El plan político significaría delirio.

A mitad del camino, Galletti, sin querer, al decir doctor Antonio de Tomaso, se refiere a la actual situación política.

—A qué combinación, placer propiamente para responder esta nota en convocar al Congreso? le preguntamos.

—Yo no creo en nada de eso, un placer, combinaciones o propósitos.

Esta marea responde a un espíritu más bajo, más infante. El plan político significaría delirio.

A mitad del camino, Galletti, sin querer, al decir doctor Antonio de Tomaso, se refiere a la actual situación política.

—A qué combinación, placer propiamente para responder esta nota en convocar al Congreso? le preguntamos.

—Yo no creo en nada de eso, un placer, combinaciones o propósitos.

Esta marea responde a un espíritu más bajo, más infante. El plan político significaría delirio.

A mitad del camino, Galletti, sin querer, al decir doctor Antonio de Tomaso, se refiere a la actual situación política.

—A qué combinación, placer propiamente para responder esta nota en convocar al Congreso? le preguntamos.

—Yo no creo en nada de eso, un placer, combinaciones o propósitos.

Esta marea responde a un espíritu más bajo, más infante. El plan político significaría delirio.

El "Boterito" se Presentará, si el Juez lo Dispone

Leonardo D'Amico Estuvo en CRITICA para Establecer su Posición Frente al Asalto del Banco

ES INOCENTE

Leonardo D'Amico, cuando hace días por la policía de Avelleda, la inspección de este complot en el asalto frustrado al Banco, ha llegado hoy a CRITICA para expresar:

Perseguido con frecuencia —La policía del Asalto, publicista de su propósito de detener, y mucho más de averiguar, de la su domicilio. Se informó que yo integraría. Aunque la noticia era absurda me obligó a tomar elementales medidas de precaución, porque desde hace tiempo he observado la malevolencia de las volutas de Avelleda por mis actividades de ciudadano y no de delincuente. En efecto, actué en política. Por ello los victimas de procedimiento por la policía, uno de los cuales fué fallido hace dos años por el juez Chaumont. No pudiendo hacer callar mis convicciones políticas, se me hizo aparecer como autor de un asalto y prisión, lo que se estableció que no se había producido ese hecho condenándose a condenarlo al capitán del escaudero Gray y a dos o tres años más, a dos años de prisión.

No tiene procesos ni condenas —En un ambiente de gente viciosa como en Dock Sur y Avelleda, cualquier persona siempre tiene caracteres violentos. He tenido prisiones, pero nunca he sufrido condena ni siquiera prisiones preventivas.

Tales son mis antecedentes. Debo a señalarlos como asaltante, hay evidentemente distorsión. Desde niño me guio la vida como un boteo o como un asaltante, no actué activamente una pequeña explotación de fuerza, actuando a algunas horas. Pasé una condena. Desde entonces, he actuado, lo que puedo justificar para que se espere a la vez mis medios de vida. Con el asalto de "Boterito" no obtuve ni verdadero honor por actividades delictivas, sino que me



LEONARDO D'AMICO, que se presentará cuando el juez lo disponga

No concierne para nada al "Boterito", que está detenido. En cambio, algunos empleados del Banco de Avelleda, por ser víctimas en el asalto, fueron llevados a la cárcel, donde se les aplicó la ley. Yo, en cambio, no fui llevado a la cárcel, sino que me quedé en libertad. Yo, en cambio, no fui llevado a la cárcel, sino que me quedé en libertad.

Vejez Riñones Enfermos

Viejo a los Treinta Años!

Antiguamente todos Vivían Más de Cien Años!

Sólo se moría de Vejez

Todos los Médicos saben que en los tiempos más antiguos sólo se moría de Vejez.

Los hombres solamente morían jóvenes y fuertes ya en la casa, luchando contra los animales feroces de las selvas, o ya en las guerras cuando caían heridos en combate con los soldados del ejército enemigo.

Eran las Fieras, en la caza, y las Guerras las que mataban a los hombres.

Fuera de esto, ellos sólo morían de Vejez, después de haber vivido Más de Cien Años!

Más de Cien Años!

Siempre fué así.

Por qué es hoy en día la Vida tan corta?

Porque en lo general, todos cometen y practican las mayores imprudencias, que arruinan y sacrifican la Salud.

La razón es ésta:

Todos sufren del Estómago e intestinos, y así, después de algún tiempo, quedan sufriendo también de las más peligrosas Enfermedades del Corazón, de la Cabeza, de los Nervios, de la Sangre, del Hígado, de los Riñones y de la terrible Arterio-Esclerosis.

Hoy, mucho antes de los Treinta Años de edad, los hombres comienzan a perder los cabellos, quedando calvos muy de prisa, a los cuarenta años ya parecen Viejos, tienen perdidas las fuerzas y la memoria.

Son ciertos órganos del cuerpo, principalmente los Riñones, que están sufriendo las consecuencias de las Fermentaciones Tóxicas en el Estómago y los intestinos.

Con esto, hasta puede morirse de repente!

Para vivir muchos años y no tener nunca tan Doloresas Enfermedades mantenga su Estómago y sus intestinos siempre bien limpios y fuertes, usando **Ventre-Livre**.

Nunca olvide esto:

Sólo se puede curar Dolor de Cabeza o una Enfermedad de los Riñones, tratándose el Estómago y los intestinos.

No use Nunca y Nunca remedios Fuertes y Violentos.

Sea Prudente: Trátese!

Use **Ventre-Livre**

LOS ADMINISTRADORES DE las principales Compañías de Omnibus de la Capital Federal han declarado "por unanimidad" que los Neumáticos Continental Gigantes Extra Reforzados les están dando resultados altamente satisfactorios y que por este motivo dan una marcada preferencia a la célebre marca de una Empresa de Omnibus dependiente del rendimiento de los Neumáticos, y la acertada elección de una marca de gran importancia.

AV. DE MAYO 1361 — RIVADAVIA 1360-1368

Distribuidor en Uruguay: **Claudio Sapelli** **BUENOS AIRES** Distribuidor en Paraguay: **Artaza Inoa.**
ANDES 1490, MONTEVIDEO PALMA 386, ASUNCION

bilgaciones	20.000.—
Total	\$ 1.253.997,31

58. Animals Domestici

LA MODERNA

[illegible]

importa que nunca haya dado un paso de baile; con el mod. métr. del Prof. Miguel conseguirá bailar a su entera satisfacción.

Unicamente principiantes y familias.

60. Oficios Diversos
Empleos en General
SE NECESITAN

OFICIOS VARIOS -- SE NECESITAN

CINEDRAMA FILM
May needed for the big screen picture "El hijo de una virgen" se necesitan africanados para las

SE OBERGEN

**EMPLEADOS DE ESCRITORIO
SE OFRECEN**

Señoría maestra, se ofrece para lección a domicilio, a estudiantes o niñas. Dirigir: Barrinero 1842.

**EMPLEADOS DE OFICINA Y
COMERCIO**

Se ofrece para el comercio en general, coloca "La Internacional". Perú 68.

Técnico en la preparación y elab-
oración de tabacos y cigarrillos, ma-
quinas: dado empleo cívico e interior.
Alonso B. Blanes

Joven práctico en ramo de café se
ofrece como empleado, manente y Merced
1235 (Bo. plo), T. 4. 2823 Mayo. Me-
decio Baez; buen cristiano.

OFICINA MARCA SE OFRECEN

¿Tiene goteras, humedades o...

rente manchado, con bloque o alquitran.
Sin romper el frente, un nuevo procedi-
miento hace desaparecer las manchas
sobrando la mitad durante el trabajo, y
la otra a la primera lavada. La zona de
carga de esbaldía y pintura. Guías
número 187. U. T. 71 - 6767, o 23 - 6871.

Compositor cordobés, muy competente en la preparación de caballos

1. **General**
 2. **Subgeneral**
 3. **Major**
 4. **Captain**
 5. **Lieutenant**
 6. **Ensign**
 7. **Private**
 8. **Corporal**
 9. **Sergeant**
 10. **First Sergeant**
 11. **Second Sergeant**
 12. **Third Sergeant**
 13. **Fourth Sergeant**
 14. **Fifth Sergeant**
 15. **Sixth Sergeant**
 16. **Seventh Sergeant**
 17. **Eighth Sergeant**
 18. **Ninth Sergeant**
 19. **Tenth Sergeant**
 20. **Eleventh Sergeant**
 21. **Twelfth Sergeant**
 22. **Thirteenth Sergeant**
 23. **Fourteenth Sergeant**
 24. **Fifteenth Sergeant**
 25. **Sixteenth Sergeant**
 26. **Seventeenth Sergeant**
 27. **Eighteenth Sergeant**
 28. **Nineteenth Sergeant**
 29. **Twentieth Sergeant**
 30. **Twenty-first Sergeant**
 31. **Twenty-second Sergeant**
 32. **Twenty-third Sergeant**
 33. **Twenty-fourth Sergeant**
 34. **Twenty-fifth Sergeant**
 35. **Twenty-sixth Sergeant**
 36. **Twenty-seventh Sergeant**
 37. **Twenty-eighth Sergeant**
 38. **Twenty-ninth Sergeant**
 39. **Thirtieth Sergeant**
 40. **Thirty-first Sergeant**
 41. **Thirty-second Sergeant**
 42. **Thirty-third Sergeant**
 43. **Thirty-fourth Sergeant**
 44. **Thirty-fifth Sergeant**
 45. **Thirty-sixth Sergeant**
 46. **Thirty-seventh Sergeant**
 47. **Thirty-eighth Sergeant**
 48. **Thirty-ninth Sergeant**
 49. **Fortieth Sergeant**
 50. **Forty-first Sergeant**
 51. **Forty-second Sergeant**
 52. **Forty-third Sergeant**
 53. **Forty-fourth Sergeant**
 54. **Forty-fifth Sergeant**
 55. **Forty-sixth Sergeant**
 56. **Forty-seventh Sergeant**
 57. **Forty-eighth Sergeant**
 58. **Forty-ninth Sergeant**
 59. **Fiftieth Sergeant**
 60. **Fifty-first Sergeant**
 61. **Fifty-second Sergeant**
 62. **Fifty-third Sergeant**
 63. **Fifty-fourth Sergeant**
 64. **Fifty-fifth Sergeant**
 65. **Fifty-sixth Sergeant**
 66. **Fifty-seventh Sergeant**
 67. **Fifty-eighth Sergeant**
 68. **Fifty-ninth Sergeant**
 69. **Sixtieth Sergeant**
 70. **Sixty-first Sergeant**
 71. **Sixty-second Sergeant**
 72. **Sixty-third Sergeant**
 73. **Sixty-fourth Sergeant**
 74. **Sixty-fifth Sergeant**
 75. **Sixty-sixth Sergeant**
 76. **Sixty-seventh Sergeant**
 77. **Sixty-eighth Sergeant**
 78. **Sixty-ninth Sergeant**
 79. **Seventieth Sergeant**
 80. **Seventy-first Sergeant**
 81. **Seventy-second Sergeant**
 82. **Seventy-third Sergeant**
 83. **Seventy-fourth Sergeant**
 84. **Seventy-fifth Sergeant**
 85. **Seventy-sixth Sergeant**
 86. **Seventy-seventh Sergeant**
 87. **Seventy-eighth Sergeant**
 88. **Seventy-ninth Sergeant**
 89. **Eightieth Sergeant**
 90. **Eighty-first Sergeant**
 91. **Eighty-second Sergeant**
 92. **Eighty-third Sergeant**
 93. **Eighty-fourth Sergeant**
 94. **Eighty-fifth Sergeant**
 95. **Eighty-sixth Sergeant**
 96. **Eighty-seventh Sergeant**
 97. **Eighty-eighth Sergeant**
 98. **Eighty-ninth Sergeant**
 99. **Ninetieth Sergeant**
 100. **Ninety-first Sergeant**
 101. **Ninety-second Sergeant**
 102. **Ninety-third Sergeant**
 103. **Ninety-fourth Sergeant**
 104. **Ninety-fifth Sergeant**
 105. **Ninety-sixth Sergeant**
 106. **Ninety-seventh Sergeant**
 107. **Ninety-eighth Sergeant**
 108. **Ninety-ninth Sergeant**
 109. **Hundredth Sergeant**
 110. **Hundred-first Sergeant**
 111. **Hundred-second Sergeant**
 112. **Hundred-third Sergeant**
 113. **Hundred-fourth Sergeant**
 114. **Hundred-fifth Sergeant**
 115. **Hundred-sixth Sergeant**
 116. **Hundred-seventh Sergeant**
 117. **Hundred-eighth Sergeant**
 118. **Hundred-ninth Sergeant**
 119. **Hundredtenth Sergeant**
 120. **Hundred-first Sergeant**
 121. **Hundred-second Sergeant**
 122. **Hundred-third Sergeant**
 123. **Hundred-fourth Sergeant**
 124. **Hundred-fifth Sergeant**
 125. **Hundred-sixth Sergeant**
 126. **Hundred-seventh Sergeant**
 127. **Hundred-eighth Sergeant**
 128. **Hundred-ninth Sergeant**
 129. **Hundredtenth Sergeant**
 130. **Hundred-first Sergeant**
 131. **Hundred-second Sergeant**
 132. **Hundred-third Sergeant**
 133. **Hundred-fourth Sergeant**
 134. **Hundred-fifth Sergeant**
 135. **Hundred-sixth Sergeant**
 136. **Hundred-seventh Sergeant**
 137. **Hundred-eighth Sergeant**
 138. **Hundred-ninth Sergeant**
 139. **Hundredtenth Sergeant**
 140. **Hundred-first Sergeant**
 141. **Hundred-second Sergeant**
 142. **Hundred-third Sergeant**
 143. **Hundred-fourth Sergeant**
 144. **Hundred-fifth Sergeant**
 145. **Hundred-sixth Sergeant**
 146. **Hundred-seventh Sergeant**
 147. **Hundred-eighth Sergeant**
 148. **Hundred-ninth Sergeant**
 149. **Hundredtenth Sergeant**
 150. **Hundred-first Sergeant**
 151. **Hundred-second Sergeant**
 152. **Hundred-third Sergeant**
 153. **Hundred-fourth Sergeant**
 154. **Hundred-fifth Sergeant**
 155. **Hundred-sixth Sergeant**
 156. **Hundred-seventh Sergeant**
 157. **Hundred-eighth Sergeant**
 158. **Hundred-ninth Sergeant**
 159. **Hundredtenth Sergeant**
 160. **Hundred-first Sergeant**
 161. **Hundred-second Sergeant**
 162. **Hundred-third Sergeant**
 163. **Hundred-fourth Sergeant**
 164. **Hundred-fifth Sergeant**
 165. **Hundred-sixth Sergeant**
 166. **Hundred-seventh Sergeant**
 167. **Hundred-eighth Sergeant**
 168. **Hundred-ninth Sergeant**
 169. **Hundredtenth Sergeant**
 170. **Hundred-first Sergeant**
 171. **Hundred-second Sergeant**
 172. **Hundred-third Sergeant**
 173. **Hundred-fourth Sergeant**
 174. **Hundred-fifth Sergeant**
 175. **Hundred-sixth Sergeant**
 176. **Hundred-seventh Sergeant**
 177. **Hundred-eighth Sergeant**
 178. **Hundred-ninth Sergeant**
 179. **Hundredtenth Sergeant**
 180. **Hundred-first Sergeant**
 181. **Hundred-second Sergeant**
 182. **Hundred-third Sergeant**
 183. **Hundred-fourth Sergeant**
 184. **Hundred-fifth Sergeant**
 185. **Hundred-sixth Sergeant**
 186. **Hundred-seventh Sergeant**
 187. **Hundred-eighth Sergeant**
 188. **Hundred-ninth Sergeant**
 189. **Hundredtenth Sergeant**
 190. **Hundred-first Sergeant**
 191. **Hundred-second Sergeant**
 192. **Hundred-third Sergeant**
 193. **Hundred-fourth Sergeant**
 194. **Hundred-fifth Sergeant**
 195. **Hundred-sixth Sergeant**
 196. **Hundred-seventh Sergeant**
 197. **Hundred-eighth Sergeant**
 198. **Hundred-ninth Sergeant**
 199. **Hundredtenth Sergeant**
 200. **Hundred-first Sergeant**
 201. **Hundred-second Sergeant**
 202. **Hundred-third Sergeant**
 203. **Hundred-fourth Sergeant**
 204. **Hundred-fifth Sergeant**
 205. **Hundred-sixth Sergeant**
 206. **Hundred-seventh Sergeant**
 207. **Hundred-eighth Sergeant**
 208. **Hundred-ninth Sergeant**
 209. **Hundredtenth Sergeant**
 210. **Hundred-first Sergeant**
 211. **Hundred-second Sergeant**
 212. **Hundred-third Sergeant**
 213. **Hundred-fourth Sergeant**
 214. **Hundred-fifth Sergeant**
 215. **Hundred-sixth Sergeant**
 216. **Hundred-seventh Sergeant**
 217. **Hundred-eighth Sergeant**
 218. **Hundred-ninth Sergeant**
 219. **Hundredtenth Sergeant**
 220. **Hundred-first Sergeant**
 221. **Hundred-second Sergeant**
 222. **Hundred-third Sergeant**
 223. **Hundred-fourth Sergeant**
 224. **Hundred-fifth Sergeant**<

Aguarrás, encero, rasquetón plom.

ADORNOS PARA FIESTAS Y CASAMIENTOS, CASA PANDUNO, INC.

61

SE NECESITAN
SERVICIO DOMESTICO VARIOS
SE NECESITAN
Mutama joven buena presencia, p
en familia. Reconquista No. 478

Nec. sirvienta todo trabajo, entien-
da algo cocina. Lavallo 687; Zo. p., dep. U.

SE OFRECEN
SERVICIO DOMESTICO VARIOS
SE OFRECEN
Sirvienta, con nena de 6 años, se ofrece, con retiro a medio día. Jubilad 2112.
Dos hombres se ofr. para matar hombres de todo signo. par...

biscachas, sin veneno y al sulfuro. Usamos veneno sólo para matar las ratas; para las demás cosas se usan otros remedios.

Pólizas
5

Matrimonio argentino, con 3 hijos, se ofrece para el campo, en criadero de aves o como castrero, sin pretensiones. Tratar Rioja 1840.

Cocinero se ofr. sin pretensa, 10 años práctica francesa. Rivadavia 972.

Señora recomendaré a p. dama de compañía o casera. Maestre Ríos 1360.

62. Convocatoria a

Asambleas

LABORATORIOS "OTTO" S. A.
SAENE PIZA 450/40

Por resolución del Directorio y de acuerdo con el Art. 23 de los Estatutos, se convocó a los señores accionistas para la Asamblea General Extraordinaria que se celebrará el día 15 de mayo de 1960, a las 10 horas de la mañana, en el local que se indica a continuación:

No. 434(80, a las 21 horas del día 20 de
junio de 1930, para tratar lo siguiente:

1.— Considerar la actitud a asumir por la entidad frente al Decreto del Departamento Nacional de Higiene fecha 15 de mayo y a los proyectos del mismo emanados en los días de la capital.

Para poder asistir a la asamblea, los accionistas deberán depositar sus acciones en la Secretaría de la Sociedad hasta tres días antes del señalado para la celebración de la Asamblea.

Al Directorio.

66. Remates Judiciales y Particulares

LUIS BAILLO MARTILLERO

Ent. MICH 583 H. T. 26-575

—

Remates - Comisiones
Hipotecas - Bolsa
Descuentos Bancarios

ales y Particulares

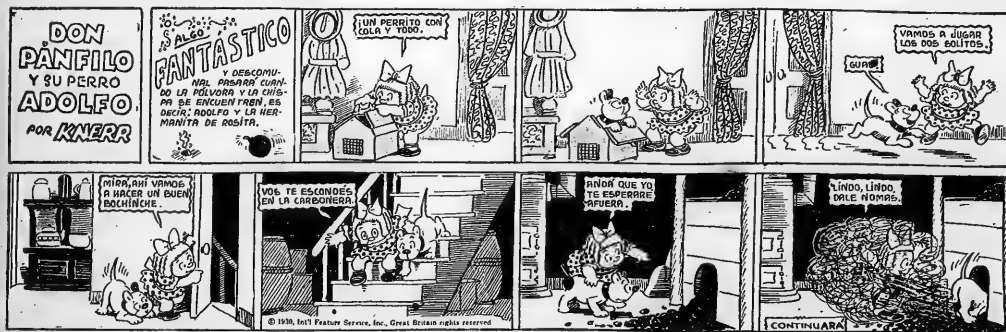
NELO y Cía.

1990

IDO VILLALBA

Doras, en la misma. Mas datos, J. A. S.
Odoro Garcia 2369.



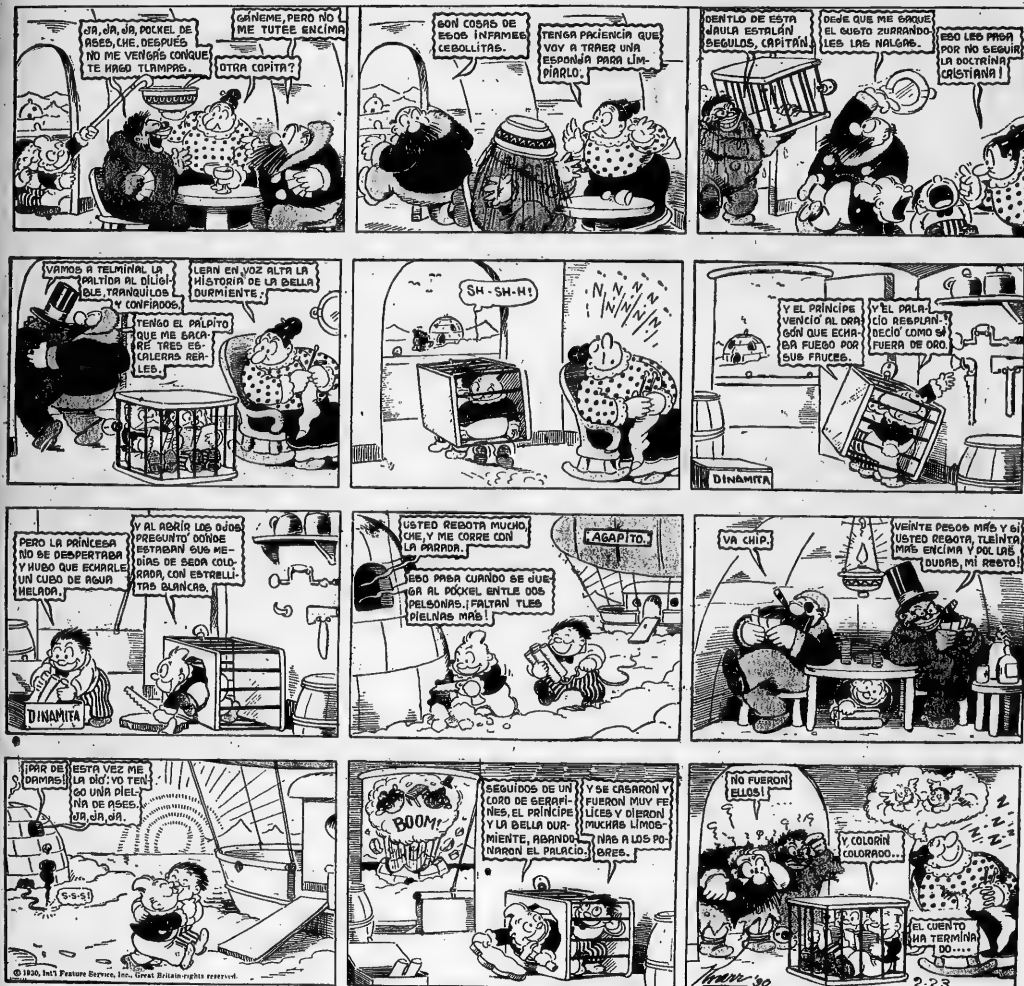


EDUARDO AGUIRRE LYNCH
 Escultor, condecoraciones de la Academia y frutes de la Academia de Bellas Artes.
 Avda. Pío. R. Sáenz Peña 520, 4to. p. U. T. 633. Avda. 5418. B. A.

PAPELES PINTADOS
 LA MAS ALTA NOVEDAD
 Pidamos muestrario o presupuesto
 Los remitimos a domicilio
 2371 - BARTOLOME MITRE 2371 Casa Filial: 147 - CERRITO - 147
 U. T. 6210, Mitre U. T. Mayo, 0138

SEÑORAS:
 El ambiente original de nuestro Anexo de NIÑOS
 único en Buenos Aires, será de nuevo agrado para las mamás que nos visiten.
 TINTURAS Y PEINADOS
CASA POZZI
 Santa Fe 1330 Servicio \$ 1.—

LOS SOBRINOS DEL CAPITAN



GRANDES OFERTAS "SAGA"

PARA MANANA SOLAMENTE!

COLORES:
 Vicuña,
 Beige,
 Plata,
 Coral,
 Gris,
 Habano,
 Negro

Lo que se esperaba.

SACOS "OLIMPICOS" para SEÑORA!
 Sensacional oferta
 SOLD PARA MANANA
\$ 750

Para mañana solamente

La famosa VIYELA INGLESA LEGITIMA

La última palabra de la moda para trajes de sport, vestidos de calle tipo inferior, bañadores de baño, trajes, etc.

Una prenda recién recibida de legaterra — con las creaciones más modernas y modernas. Bajas, curvas, faldas anchas y elegantes y también bonitos.

Ancho 70 cm.

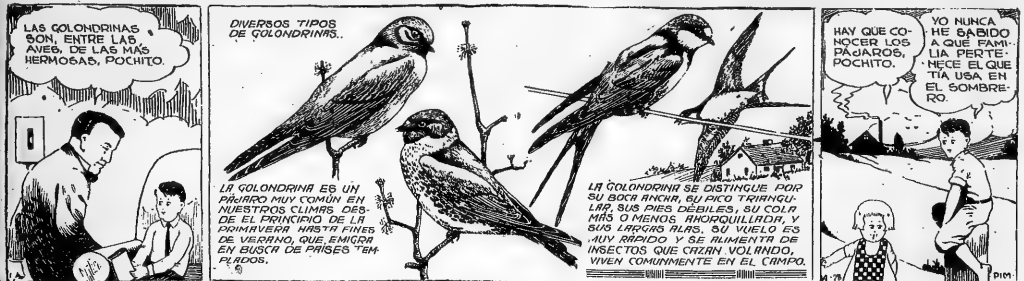
Una oferta SAGA
SOLD PARA MANANA
\$ 290
 metro

SAGA
 Av. de Mayo - Perú - Rivadavia

POCHITO QUIERE SABER

por Pim

Una Nota Instructiva Cada Día





PARA LA HORA DE LA ESCUELA

También el mundo infantil que debe cumplir con sus deberes escolares, necesita el calzado sólido que prima en sus zapatos. Buen gusto, distinción y elegancia

60.000 Pares de calzado a precios de sensación rebajas de 1 a 6 pesos

MEDIAS

Oftrecemos un surtido de medias para niños, en gran variedad de colores y clases, de seda o algodón mercerizado, cortas, tres cuartos o largas, a precios excepcionales.

- ART. 1020: MEDIAS para niños, de algodón mercerizado, varios colores y blanco, tallas del 6 al 26, oftrecemos a \$ 1.50, 1.10 y 0.75
- ART. 1030: MEDIAS cortas, para niños, variedad de colores, con puño doblado, de fantasía, tallas del 10 al 24, oftrecemos a \$ 1.10 y \$ 0.75
- ART. 1003: MEDIAS cortas, de buen algodón mercerizado, 15 colores lisos, con o sin puño doblado, tallas del 4 al 8, oftrecemos a \$ 1.10 y \$ 0.75
- ART. 1503: MEDIAS 3/4, para niños, en algodón mercerizado, con puño doblado o elástico, colores lisos y con fantasía, todas las tallas, oftrecemos a \$ 2.10, 1.75 y 1.50
- ART. 1001: MEDIAS largas, de algodón, tejido acanalado, marca "Phoenix", muy bien reforzada, varios colores y tallas, oftrecemos a pesos 2.10, 1.50, 1.10 y 0.90

Tonsa

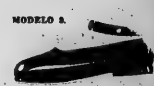
EL CALZADO PERFECTO

FLORIDA 260

BUENOS AIRES

- MODELO 17.** Modelo 17 — En charol negro, con puntera reforzada y solapa. Precio Normal: \$10.00 \$12.00 \$14.00. Precio FERIA: \$6.00 \$7.00 \$8.00.
- MODELO 18.** Modelo 18 — En charol negro, con puntera reforzada y solapa. Precio Normal: \$10.00 \$12.00 \$14.00. Precio FERIA: \$5.00 \$6.00 \$7.00.
- MODELO 20.** Modelo 20 — En charol negro y puntera reforzada. Precio Normal: \$10.00 \$12.00 \$14.00. Precio FERIA: \$7.50 \$8.50 \$10.50.
- MODELO 21.** Modelo 21 — En charol negro y puntera reforzada. Precio Normal: \$10.00 \$12.00 \$14.00. Precio FERIA: \$6.00 \$7.00 \$8.00.
- MODELO 22.** Modelo 22 — En charol negro, con puntera reforzada y solapa. Precio Normal: \$10.00 \$12.00 \$14.00. Precio FERIA: \$4.50 \$5.50 \$6.50.
- MODELO 23.** Modelo 23 — En charol negro, con puntera reforzada y solapa. Precio Normal: \$10.00 \$12.00 \$14.00. Precio FERIA: \$5.00 \$6.00 \$7.00.

Modelo 12 — En charol negro y puntera reforzada y solapa. Precio Normal: \$10.00 \$12.00 \$14.00. Precio FERIA: \$4.50 \$5.50 \$6.50.



Modelo 13 — En charol negro, con puntera reforzada y solapa. Precio Normal: \$10.00 \$12.00 \$14.00. Precio FERIA: \$5.00 \$5.50 \$6.00 \$7.00.



Modelo 14 — En charol negro, con puntera reforzada y solapa. Precio Normal: \$10.00 \$12.00 \$14.00. Precio FERIA: \$5.00 \$5.50 \$6.00 \$7.00.



Modelo 15 — En charol negro y puntera reforzada. Precio Normal: \$10.00 \$12.00 \$14.00. Precio FERIA: \$4.50 \$5.50 \$6.50.



Modelo 16 — En charol negro, con puntera reforzada y solapa. Precio Normal: \$10.00 \$12.00 \$14.00. Precio FERIA: \$4.50 \$5.50 \$6.50.



Modelo 17 — En charol negro y puntera reforzada. Precio Normal: \$10.00 \$12.00 \$14.00. Precio FERIA: \$5.00 \$6.00 \$7.00.



Modelo 18 — En charol negro y puntera reforzada. Precio Normal: \$10.00 \$12.00 \$14.00. Precio FERIA: \$5.00 \$6.00 \$7.00.



Modelo 19 — En charol negro, con puntera reforzada y solapa. Precio Normal: \$10.00 \$12.00 \$14.00. Precio FERIA: \$5.00 \$6.00 \$7.00.



IMPORTANTE:
Al instalar continúan en el día, asistiendo que por tratarse de modelos, algunos de ellos, mandaremos en caso de no quedar existencias, al más similar al solicitado, pudiendo devolverlo si no es del agrado del interesado. Hay un recargo de \$ 0.50 por par para gastos de envío.

SUCURSALES: MENDOZA — San Martín 1266 CORDOBA: BAHIA BLANCA — O'Higgins 60 LA PLATA — Calle 7 No. 811 9 de Julio 62/64 MAR DEL PLATA — San Martín 2370

Los modelos presentados en esta FERIA INFANTIL, no han sido fabricados especialmente para vender a bajo precio, sino que son extensiones de su habitual stock.

Estrénase "La Canción de la Troika"



HANS SCHLETTOW, en una escena del film "La Canción de la Troika", producción sonora europea que hoy se estrena en el Porteño

**Comedia que se
Impone por sus
Valores Artísticos**

**"Señorita", de Samuel
Michaelbaum**

Con la acogida cordial que mereció en las primeras noches, algunas presentaciones ante numerosos auditores la excelente comedia de Samuel Michaelbaum, "Señorita", que ha impuesto su nombre a sus grandes valores artísticos, bien juzgados en los casos de su estreno, y por la enorme aceptación que merece la compañía de Eva Franco.

En la interpretación de esta delicada obra, el actor, por su gran emotividad y rica en sugerencias, se destaca Eva Franco, actriz comprensiva que en su papel de "señorita" produce la mayor sensación de verdadero amor.

Hoy en "Señorita" en la víspera de su estreno, se reparte un boleto a beneficio del "Taller del niño Jesús", se representará "El vuelo nocturno" y se concederá un tres actos de Cusur Iglesias Paz.

El Exito de "La Lola se va a los Puertos" en el Maipo

Lola Membrives

En el Teatro Maipo se suceden cada día con mayor éxito las representaciones de la comedia de los hermanos Antonio y Manuel Machado "La Lola se va a los puertos", obra que nuestro público ha recibido con verdadero entusiasmo por sus méritos de interpretación brillante de que es objeto, especialmente por parte de Lola Membrives, Esperanza Ortiz, Ricardo Puga y Lidia Roses en los papeles de mayor importancia. La comedia de los "cuervos" representa en el Maipo diariamente en las funciones de tarde y noche.

"La Ventera de Alcalá", Próximo Estreno del T. Mayo

La compañía de Fernando Valtiello renovará su cartel el sábado vendiendo con el estreno de la zarzuela de los autos "La ventura de Alicia" original de José María Granada y Diego San José con música de los maestros Pablo Luna y Rafael Calleja.

La nueva producción del autor de "El Niño de Oro" logró en España gran éxito que seguramente habrá de repetirse en el escenario de un teatro porteño.

Actualmente "La chula de Pontevedra" y "La Bejarana" proporcionan muy buenas entradas al elenco de zarzuela del teatro Mayo.

Dr. ENRIQUE FEINMANN

De regreso de Europa, de las clínicas de
París, Berlín y Viena
SUIPACHA 512
ESTOMAGO, NEFROSIS Y VE-
NEREAS, ELECTRICIDAD ME-
DICA, Corriente Eléctrico-Accelerada
Alta Frecuencia, Ultravioleta, Dia-
termia, Rayos X, ESPECIALMEN-
TE para el tratamiento de Neural-
gias, Reumatismos, Aneur. Dificultad,
Insipiente. Consultas de 8 a 12 hs

Dr. A. GARFUNKEL

Médico del Hospital Ramos
Mejía y Jefe de Clínica de la
Facultad de Ciencias Médicas
**AFECCIONES PULMONARES
y AVARIOSIS**
CALLAO 122 U. T. 61 Corrales 1916

Dentaduras Postizas

IRROMPIBILES
\$ 150.-

Composturas en el día \$ 5.-

LABORATORIO "LAUTIER"
SUIPACHA 452

Blanca Podestá en "El Misterio de Mistress Crosbie" Es Muy Festejada una Fina Comedia en el San Martín

[illegible]

**En Villa Urquiza
Actúa con Exito
una Compañía**

En el Teatro 25 de Mayo

La compañía que actúa con favorable acogida en el teatro 25 de Mayo, de Villa Urquiza, estrenará el día veintidós de los jueves próximo una pieza de Escobar, titulada "La fea de la casa".

La misma empresa anuncia para una fecha próxima la realización de dos obras de éxito: "La cabuena de Tío Tom", arreglo de la popular novela norteamericana de Stowe y "La culpa la tiene el gallejo da enfren-tado", de Carlos R. de Paoli.

Se actuará al castellano por Francisco E. Collazo.

Dos Obras de Gran Exito en Cartel en el Teatro Avenida

"La Copla Andaluza" y "El Alma de la Copla"

Las dos comedias líricas de Guillen y Quiñero "La Copla Andaluza" y "El Alma de la Copla" son motivos de constante atracción en las carteleras del Avenida.

El público se entusiasma con "Cunete Jondo" a cargo de los "ases" Angellillo y Guerrita y con la labor interpretativa del conjunto que dirige Manuel Paría y que ofrece una brillante representación de las clásicas obras.

Con los ya citados comparten el éxito las acrósticos Ferrer, Serrano, Liza Barriarolo, Rosa Arce y Deliza Jauffret y los actores Catalán, Palmada, Gallgo, Catalá, Agudiel, Senisterra y González.

**Son Innecesarios
Nuevos Estrenos
en el T. Apol**

Las Obras en Cartel

Los minuetes que esperan tu
en el Apolo (y son muchos) (tie
para rato sean de autores, de ex
como Vaccarezza o Mertens. El é
de "Palermo Chico" se dest
uno de los más grandes d
año y es el más resonante del
tual momento, en lo que se refle
al género chico.

Los hermanos César y Pepe Ra
el, Manolo Rico, Marcos Capla
Juan Mangiante, primeras figur
del Apolo dan cada día una más l
cida versión del minúete que Mer
hoy en 122 representaciones co
secutivas.

Acompañándolo en el cartel tu
"La Amansadora" cuya fuerza

“El Señor Pierrot y su Dinero” en el Teatro Liceo

Las Dos Funciones de Hoy

En las funciones vespertinas nocturna de hoy se representa en el Alcazarr el interesante farsa de Espinosa, "El señor Piérola y su dinero" que constituye una nota de arte ofrecida por el conjunto de Gómez-Fregues-Clara.

Sucedrá a esta obra en el cartel nocturno, a partir del viernes próximo, "Don Juan se confiesa", comedia de Gómez-Fregues-Clara, que se re-embarcá el día antedicho.

atracción queda expresada en el hecho de que, siguiendo el ejemplo de "Palermo Chico" agola con fre-



**Interesante Pieza
Estrénase Hoy
en el Argentino**

"Fábrica de Juventud", de
A. Tolstoi

Como anunciamos en otro lugar esta noche estrena la compañía argentina que dirige Armando Discá-

En cuatro actos y cinco cuadros de Alejo Tolstol, "Fábrica de juventud", que contará con el siguiente reparto:

Gutkin, Miguel Faust Rocha; Tania, Inés Murray; Rubina, Enrique Celisano; Prieschmijn, Enrique Discheiff; Pablo, Juan Carrasco; Koscheiff, Pablo Donadío; María Alekxeva, Berita Singerman; Barandera, María Elena Ortiz; Ryshchoff, Julio Sencrén; Julia Bessopovannaia, Lidia Pirovano; Goryard, Crestea Caviglia.

Decorados: Bocetos de M. Urvan-zoff, realizados por Telyvi. Director de escenarios: Rafael De Rosa.

El "Circo Munich"
Inaugurará H o y
s u s Espectáculos

En la Calle Acoyte

Se efectuará hoy, en la carpa levantada en la calle Acoyte, donde debutarán los conjuntos similares de Sarrazani y Hacembeck, la veda inaugural de los espectáculos

El atractivo programa confeccionado, por la empresa consta de los

[illegible]

LA PELICULA QUE NUNCA SE BORRARA DE SU MEMORIA POR



ADÉMAS: LA SOBERBIA COMICA
HABLADA EN CASTELLANO

"POBRE INFEILIZ"

POR HARRY LANGDON

VARIEDADES SONORAS

10-10-68

RISA
RISA

**RISA
Y MAS RISA!**

Metro-Goldwyn-Ma

LA SUPREMA MARAVILLA DEL FILM SONORO

udavia

udavia

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

El Domingo se Cumplirá la Cuarta Etapa del Campeonato Argentino

[illegible][illegible]

ALMA TORERA

por D. Juan el Zorro



La Novela Sintética

Secreto Profesional

¡Válgame Dios! ¿qué día es este? ¿Y de pronto, sin poder explicarlo, alguien desapareció. La gente no podía creerlo. La mujer que ahora está en el hospital...

El doctor. — Esta borrachera la va a salir muy cara. ¡No! lo crea usted. Yo siempre he sido de "gros"...

UN RECEPTOR ORIGINAL

En la exposición de radiotelefonos nacionales recientemente en París, Australia el premio al receptor más original fue otorgado a la "Cascara", que presenta un aparato dentro de una botella.

Una Ambición de Edison

En repetidas ocasiones, Thomas A. Edison ha manifestado su deseo de no morir sin haber resuelto definitivamente la producción del caucho artificial.

Cosas de Chinos

El Gobierno Nacionalista chino ha determinado castigar a los subditos. En cambio, las chinas se ven en libertad de portar el pelo, quitarse los vendajes que opriman sus miembros y abandonar los trajes nacionales para vestir a la europea.

¡ADELANTE, RADICALES!

El hecho de que sean personalistas la mayoría de los trigeminizados por Aseuro, tiene su explicación: los personalistas se tiran el lance porque saben que nunca van a estar peor de lo que ya están.

EL "BRIDGE" Y LOS DIVORCIOS

Según los datos estadísticos suministrados por las estadísticas de Chicago, el divorcio se ha multiplicado en los últimos años. En el "Bridge", se juega a la casa de las mujeres de Chicago.

MASCARA DE TOLSTOI

Lo que Canta el Pueblo

MI NOCHE TRISTE
Tango
PERSONALISMO
ENTRE RIOS
(1 de Junio)

CAUSO SENSACION

En la fábrica Polaris, en la casa donde vivió Tolstoi, se ha inaugurado un museo para recordar a este gran escritor, y a Franklin. Esta es la máscara de Tolstoi, que se encuentra en dicho museo.

IRONIAS DEL DESTINO

Siempre se ha hablado de las ironías del destino. Quien mejor podrá referirse a ella es un tal Kauffman, detenido en la prisión de Klingenstein, quien sacó el primer premio de la lotería organizada en Colonia para reparar la catedral.

50 Tiro por Minuto

En la fábrica Wilcox se construye actualmente un fusil, inventado por un inventor americano, que podrá disparar 50 tiros por minuto.

PERRO CELEBRE

En Connecticut ha muerto un perro célebre: Togo. Este animal, que se había convertido en un héroe, murió en un terrible raid a través del hielo, llevando una carga de correo antártico a Nevers, alada por la nieve, y que hubiera sido destruida por el terrible mal al al cruzar cargamento llevado por el noble perro. Togo murió a los dieciséis años de edad.

Perros con Alumbrado Eléctrico

En perros ensuciados que el Municipio de la ciudad ha entregado a los soldados que se acercaron a la ciudad. Los perros, con una pinta de color obscuro, no son felicitados cuando los soldados los ven, sino que los perros son felicitados cuando los soldados los ven.

CHIROLITA

El Pibe de las Mil Cachadas

por Walter Hobar



ESCALOPE Y SEVERINA

Los Humildes Servidores de un Gran Hotel

por Jack Lait y Paul Fung



LA SUERTE DE LAUCHA

Hazañas Cinematográficas

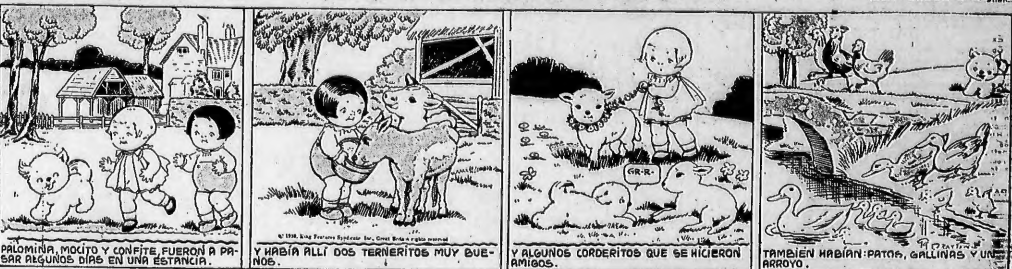
por Lym Yoo



MOCITO Y PALOMINA

Historieta Para los Niños

por Grace Drayton



DON JACOBO EN LA ARGENTINA

Vida de un "qui mi Cointas"

por Cliff Sterrett



EL PRIMO DE SINFOROSA

De la Diaria Comedia Familiar

por J. Callahan



Arriba: Inés Pardo
Abajo: Gladys Lilian Neillan